



TEATRO POPOLARE VENETO



FESTIVAL DEL TEATRO AMATORIALE EDIZIONE 2011



**Provincia di Vicenza
Assessorato alla Cultura, Spettacoli e all'identità Veneta**

**F.I.T.A.
FEDERAZIONE ITALIANA TEATRO AMATORI**

PALAZZO NIEVO – Contrà Gazzolle, 1 – VICENZA – SALA CONSILIARE
INCONTRO DI PRESENTAZIONE DELL'EDIZIONE 2011
GIOVEDÌ 14 APRILE 2011 – ORE 10.30



**BCC/CRA della
Provincia di Vicenza**

Con il contributo delle Banche di Credito Cooperativo e Casse Rurali della provincia di Vicenza, per la promozione della cultura nel territorio.



federazione italiana teatro amatori

Comitato Provinciale di Vicenza

36100 vicenza - stradella barche, 7/a - tel. e fax (0444) 323837

p. iva 00866080245

TEATRO POPOLARE VENETO

FESTIVAL DEL TEATRO AMATORIALE

PRESENTAZIONE DELL'INIZIATIVA

Anche quest'anno l'Amministrazione Provinciale di Vicenza propone la manifestazione culturale "Teatro Popolare Veneto", festival itinerante del teatro amatoriale organizzato in collaborazione con la F.I.T.A. Federazione Italiana Teatro Amatori di Vicenza.

Arrivato alla sua undicesima edizione, dopo la decisione di dedicare una apposita rassegna al teatro amatoriale e differenziarlo così dai professionisti di "Teatro Incontri", "Teatro Popolare Veneto" si inserisce a pieno titolo nel solco della tradizione, proposta della Provincia di Vicenza, tesa alla valorizzazione non solo delle numerosissime compagnie amatoriali presenti nel territorio, ma anche alla riscoperta ed al recupero del repertorio, degli spazi e modi di aggregazione - la villa, la corte, la piazza - parte integrante della vita e della storia della gente veneta e vicentina.

Un teatro all'avanguardia nel Veneto, quello proposto dalle compagnie FITA, e tra i più vivaci dell'intera nazione, che si distingue per la passione con cui viene praticato e per i sentimenti veri e forti.

REFERENTE PER L'ORGANIZZAZIONE

Per la realizzazione dell'iniziativa l'Amministrazione Provinciale si avvale della collaborazione della F.I.T.A., Federazione Italiana Teatro Amatori, Comitato Provinciale di Vicenza, con sede in Vicenza in Stradella Barche, 7/b (telefono 0444-323837), alla quale i Comuni dovranno rivolgersi al fine di concordare il calendario delle rappresentazioni.

SPETTACOLI PROPOSTI

La proposta prevede spettacoli tratti da testi dialettali e non solo, adatti ad un pubblico eterogeneo, con proposte di autori classici e contemporanei poco conosciuti ma altrettanto validi, canovacci spensierati e testi più impegnati.

L'elenco delle compagnie e degli spettacoli disponibili, sono riportati negli allegati n. 1 e 2.

membro fondatore dell'associazione internazionale del teatro amatori - a.i.t.a.
componente del comitato internazionale del teatro amatori di cultura latina - c.i.f.t.a.
aderente ai centri sportivi aziendali ed industriali - c.s.a.in.

ente di assistenza sociale riconosciuto dal ministero dell'interno con decreto n. 106710/12000 a (71) del 29 novembre 1979
ISCR. AL N. 55 RAPPRESENTANZA PROVINCIALE REG. DELL'ASSOCIAZIONISMO REGIONE VENETO (l.r. 8-11-83 n. 55)



federazione italiana teatro amatori

Comitato Provinciale di Vicenza

36100 vicenza - stradella barche, 7/a - tel. e fax (0444) 323837

p. iva 00866080245

MODALITA' DI ADESIONE AL PROGETTO

Ai Comuni che intendono partecipare all'iniziativa, si chiede cortesemente di compilare l'allegata scheda di adesione (v. allegato n. 3).

Tale scheda dovrà essere inoltrata secondo le modalità di adesione indicate nell'allegata scheda (v. allegato n. 4).

Successivamente i Comuni aderenti dovranno inviare alla segreteria della FITA ed alla segreteria dell'Ufficio Cultura dell'Amministrazione Provinciale copia del provvedimento di assunzione del rispettivo impegno di spesa, unitamente al contratto teatrale debitamente firmato (v. allegato n. 5).

Si raccoglieranno adesioni fino al numero massimo consentito dal finanziamento stanziato dall'Amministrazione Provinciale per il progetto.

COSTO DEGLI SPETTACOLI

Il costo di ogni singolo spettacolo, pari ad Euro 880,00, sarà rendicontato da ricevute FITA e **dovrà essere corrisposto tramite contributo dalla Provincia e dai Comuni ospitanti per la quota di competenza.**

Le Amministrazioni comunali devono provvedere a mettere a disposizione gli spazi dove allestire gli spettacoli e a fare fronte ad ogni esigenza logistica ed organizzativa, sostenendo, altresì, le spese SIAE e quelle di diffusione del materiale promozionale che sarà fornito dall'organizzazione.

In caso di maltempo lo spettacolo fissato potrà essere effettuato in uno spazio alternativo e lo spostamento comunicato alla Compagnia in tempo utile.

Qualora fosse necessario spostare ad altra data lo spettacolo, questa sarà stabilita, verificata la disponibilità della Compagnia, di comune accordo.

Le condizioni da concordare in caso di maltempo, sono riportate nell'allegato n. 6.

Con l'occasione si porgono i migliori saluti.

Il Presidente Provinciale
Andrea Rigo

membro fondatore dell'associazione internazionale del teatro amatori - a.i.t.a.
componente del comitato internazionale del teatro amatori di cultura latina - c.i.f.t.a.
aderente ai centri sportivi aziendali ed industriali - c.s.a.in.

ente di assistenza sociale riconosciuto dal ministero dell'interno con decreto n. 106710/12000 a (71) del 29 novembre 1979
ISCR. AL N. 55 RAPPRESENTANZA PROVINCIALE REG. DELL'ASSOCIAZIONISMO REGIONE VENETO (l.r. 8-11-83 n. 55)



federazione italiana teatro amatori

Comitato Provinciale di Vicenza

36100 vicenza - stradella barche, 7/a - tel. e fax (0444) 323837

p. iva 00866080245

ALLEGATO N.1

COMPAGNIA	PROVENIENZA
AMICI DEL TEATRO DINO MARCHESINI	NOVENTA VICENTINA
ARCA	VICENZA
ASS. CULT. TEATRALE SAN FRANCESCO	VICENZA
ASTICHELLO	MONTICELLO CONTE OTTO
ATTORI IN PRIMA LINEA	PIOVENE ROCCHETTE
CITTÀ DI VICENZA	VICENZA
COMPAGNIA DEGLI ERRANTI	VICENZA
COMPAGNIA DELL'ORSO	LONIGO
COMPAGNIA RENATO STANISCI	VICENZA
EL SALBANELO	TONEZZA DEL CIMONE
DOC LAB	CASTELGOMBERTO
EMANUELE ZUCCATO	VICENZA
FAR FILÒ	ARCUGNANO
GLI INSTABILI	CISMON DEL GRAPPA
I BEI SENSA SCHEI	COSTO DI ARZIGNANO
I DUE VILLANI	DUEVILLE
I GIULLASTRI	MONTEBELLO VICENTINO
I LACHAREN	ROANA
I MATTATTORI	VALDAGNO
I ROSEGOTI	VICENZA
I TEATRANTI	VALDAGNO
I SAMBEI	MALO
IL BAULE - TEATRO BASSANO	BASSANO DEL GRAPPA
IL COVOLO	LONGARE
IL SIPARIETTO	CASSOLA
IL TEATRINO DOGNIFIABA BURATTINI E MARIONETTE	VICENZA
IL TERZO CAPITOLO	THIENE
LA BUCCIA D'ARANCIA	VICENZA
LA COLOMBARA	BREGANZE
LA FAVOLA	VICENZA
LA GIOSTRA	ARCUGNANO
LA RINGHIERA	VICENZA
LA TORRE	CHIAMPO
LA TRAPPOLA	VICENZA
LA ZONTA	THIENE

membro fondatore dell'associazione internazionale del teatro amatori - a.i.t.a.
componente del comitato internazionale del teatro amatori di cultura latina - c.i.f.t.a.
aderente ai centri sportivi aziendali ed industriali - c.s.a.in.

ente di assistenza sociale riconosciuto dal ministero dell'interno con decreto n. 106710/12000 a (71) del 29 novembre 1979
ISCR. AL N. 55 RAPPRESENTANZA PROVINCIALE REG. DELL'ASSOCIAZIONISMO REGIONE VENETO (l.r. 8-11-83 n. 55)



federazione italiana teatro amatori

Comitato Provinciale di Vicenza

36100 vicenza - stradella barche, 7/a - tel. e fax (0444) 323837

p. iva 00866080245

L'AQUILONE	ROMANO D'EZZELINO
L'ARCHIBUGIO	LONIGO
LE OFFICINE DEL SUONO	ARCUGNANO
LE ORE PICCOLE	SCHIO
LE SCOASSE	SAN VITO DI LEGUZZANO
LO SCRIGNO	VICENZA
NAUTILUS CANTIERE TEATRALE - PIERGIORGIO PICCOLI	VICENZA
NUOVO DUO-DENO BRUSA JACHETE	VILLAVERLA
N'ALTRO PAR DE MANEGHE	VILLAGA
PICCOLA COMPAGNIA DEL LUX	CAMISANO VICENTINO
PICCOLO TEATRO DI BASSANO	BASSANO DEL GRAPPA
PIOVENE TEATRO 94	PIOVENE ROCCHETTE
QUINTOTEATRO	QUINTO VICENTINO
RISI & BISI	MALO
SANTA FE`	VALDAGNO
SCLEDUM JAZZ BAND	SCHIO
SEMPREPIUVERDE	VICENZA
T.I.C. - TEATRO INSTABILE	CREAZZO
TEATRANDO	MONTECCHIO MAGGIORE
TEATRINO DELLE PULCI	FELLETTE DI ROMANO D' EZZELINO
TEATRO BERICO	BARBARANO VICENTINO
TEATRO DI SABBIA	VICENZA
TEATROINSIEME	ZUGLIANO

membro fondatore dell'associazione internazionale del teatro amatori - a.i.t.a.
componente del comitato internazionale del teatro amatori di cultura latina - c.i.f.t.a.
aderente ai centri sportivi aziendali ed industriali - c.s.a.in.

ente di assistenza sociale riconosciuto dal ministero dell'interno con decreto n. 106710/12000 a (71) del 29 novembre 1979
ISCR. AL N. 55 RAPPRESENTANZA PROVINCIALE REG. DELL'ASSOCIAZIONISMO REGIONE VENETO (l.r. 8-11-83 n. 55)



federazione italiana teatro amatori

Comitato Provinciale di Vicenza

36100 vicenza - stradella barche, 7/a - tel. e fax (0444) 323837

p. iva 00866080245

ALLEGATO N.2

TITOLO	AUTORE
IL COLPO DELLA STREGA	A. RIGON
T.O.C. T.O.C. DISTURBO?	A. RIGON
SIGNORINA SI SPOGLI	A. CARRARA
UN TRANQUILLO WEEK-END DI FOLLIA	A. BOND
NON TI CONOSCO PIU'	A. DE BENEDETTI
GAROFANO ROSSO	A. FOGAZZARO
LARGASPUGNA	A. FRACCAROLI
TANGO MOUSIER ?....	A. LO CASTRO
I ME GA COPA' EL CAPON	A. MANTIERO
TREMASSI E TREMONI	A. PILLON
NINA NO FAR LA STUPIDA	A. ROSSATO – G. CAPO
'NA SCARETA' DE SCHEI	A. VELLAR
ARISTIDE E TOBIA, UNO GOBO E ST'ALTRO SPIA	B. CAPOVILLA
POMPEO CIAPELACURTA	B. CAPOVILLA
LA ZIA DI CARLO	B. THOMAS
TWIXT	C. EXTON
LA BONA MADRE	C. GOLDONI
LA DONA DE CASA SOA	C. GOLDONI
L'ANELLO MAGICO	C. GOLDONI
IL VENTAGLIO	C. GOLDONI
GLI INNAMORATI.	C. GOLDONI
SIOR TODERO BRONTOLON	C. GOLDONI
I PETTEGOLEZZI DELLE DONNE	C. GOLDONI
RECE DA MERCANTE	C. VIGNAGA
TE LASSO... TE LASSO...E... E...	D. CINQUE
VICINI DI CASA	D. CONATI
FUORI REGISTRO	DOC LAB
SBANDU!!	DOC LAB
ZOGANDO A TRESETTE	E. BALDANELLO
GUASTAVINO E I PASSALACQUA	E. CANESI
MA PER FORTUNA E' UNA NOTTE DI LUNA	E. CASARSA

membro fondatore dell'associazione internazionale del teatro amatori - a.i.t.a.
componente del comitato internazionale del teatro amatori di cultura latina - c.i.f.t.a.
aderente ai centri sportivi aziendali ed industriali - c.s.a.in.

ente di assistenza sociale riconosciuto dal ministero dell'interno con decreto n. 106710/12000 a (71) del 29 novembre 1979
ISCR. AL N. 55 RAPPRESENTANZA PROVINCIALE REG. DELL'ASSOCIAZIONISMO REGIONE VENETO (l.r. 8-11-83 n. 55)



federazione italiana teatro amatori

Comitato Provinciale di Vicenza

36100 vicenza - stradella barche, 7/a - tel. e fax (0444) 323837

p. iva 00866080245

LA CORTE DE LE PIGNATTE	E. PALMIERI
SE NO GHE NE XE, GNANCA...	E. SQUARCINA
PIGNASECCA E PIGNAVERDE	E. VALENTINETTI
TEMPORALE DE MESA ESTA'	E. ZUCCATO
VENETESIMO SECOLO	G. BERARDINI - E. CECCON
NE ARTE NE PARTE	G. BERARDINI - E. CECCON
EL TORMENTON (atto unico)	G. DALLA VIA E VALINCANTA'
PAOLO E ORGIANO	G. FLORIO
TREDICI A TAVOLA	G. H. SAUVAGNON
TRE ETTI DI FEDE AFFUMICATA	G. PAPADIA
ERA DI MAGGIO UNA BELLA MATTINA	I SAMBEI
CHIAVE PER DUE	J. CHAPMAN
ARSENICO E VECCHI MERLETTI	J. KESSERLING
IL MEDICO PER FORZA	J. MOLIERE
L'AVARO	J. MOLIERE
QUANDO IL GATTO E' VIA	J. MORTIMER E B. COOKE
CIO' CHE VIDE IL MAGGIORDOMO	J. ORTON
ANGUANE CHE DEL BOSCO A SI LE DIVINITA'...	L. BERNO
NA MANEGA DE BAUCHI - El declino del nordest	L. BORTOLI
L'OSELO DEL MARESCIALO	L. CONT
L'EREDITA' DELA PORA SUNTA	L. CONT
A NO SAVERLA GIUSTA	L. CONT
IL PROFUMO DI MISTERO	L. LENZ
TOSSEGO E VIN SANTO	L. LUNARI
SINCERAMENTE BUGIARDI	L. LUNARI
I PELLEGRINI DE MAROSTEGA	L. PILOTTO
L'ONOREVOLE CAMPODARSEGO	L. PILOTTO
BULLO DA SBALLO	LA FAVOLA
ACHILLE CIABOTTO MEDICO CONDOTTO	M. AMENDOLA E B. CORRUCCI
"TEMPO DE FAME" ovvero "EL PORSEO DEE ANIME"	M. MASON
PIPESMOCHE - STRASSARO DE LONDRA	M. PENELO
PASQUINETTE, AVVOCATO DE LE CAUSE PERSE	M. PENELO
N'DEMO A L'OPERA	M. PENELO
FREGOLE (CABARET IN SALSA VICENTINA)	M. SARTORI E P. MEDA

membro fondatore dell'associazione internazionale del teatro amatori - a.i.t.a.
componente del comitato internazionale del teatro amatori di cultura latina - c.i.f.t.a.
aderente ai centri sportivi aziendali ed industriali - c.s.a.in.

ente di assistenza sociale riconosciuto dal ministero dell'interno con decreto n. 106710/12000 a (71) del 29 novembre 1979
ISCR. AL N. 55 RAPPRESENTANZA PROVINCIALE REG. DELL'ASSOCIAZIONISMO REGIONE VENETO (l.r. 8-11-83 n. 55)



federazione italiana teatro amatori

Comitato Provinciale di Vicenza

36100 vicenza - stradella barche, 7/a - tel. e fax (0444) 323837

p. iva 00866080245

TERICORDITOTI'	N. PEGORARO
ROSTI E MENAROSTI	N. PEGORARO
DEI OSPITAL	N. PEGORARO
VITA DA CIRCUS	N. PEGORARO
A PIEDI NUDI NEL PARCO	N. SIMON
APPARTAMENTO AL PLAZA	N. SIMON
IL GIOVANE MAGO MERLINO	O. LELIO
LA PRINCIPESSA FIORDIROSA	O. LELIO
LA BELLA E LA BESTIA	O. LELIO
SIMBAD ED IL PRINCIPE HAMED	O. LELIO
SALOME'	O. WILDE
I TESORI DI BREGANZE	P. BERTONCELLO
I PROMOSSI SPOSI	P. DALL'OSTO E A. PEGORARO
RIDENTE PAESE	P. DALL'OSTO E A. PEGORARO
AFFARI DI CUORE	P. DI PRIMA
DU BAI	P. MEDA E M. SARTORI
MORIRE L'E' EL MANCO	P. MERLO
NODO ALLA GOLA	P. PICCOLI E A. GENOVESE
VICENTINI MAGNAGATI	P. PIOVESAN
UNA BUGIA TIRA L'ALTRA	R. COONEY
COE SPOSE NON STA' METARTE	R. CUPPONE
SE NON GHE FOSSE XIA TERESA...	R. MONTEE
CENERENTOLA	R. MONTEE
QUANDO LE VACHE ERANO VERAMENTE MAGRE	S. BORTOLI
DONA E MADONA PATRONA	S. VETTORELLO-GRILLO
OTELLO	W. SHAKESPEARE

Elenco completo ed esaustivo delle possibili proposte.
Ogni altro spettacolo richiesto non sarà ammesso.

NB: La disponibilità dei testi proposti va verificata in fase di definizione del calendario, tenuto conto delle esigenze dei Comuni e della disponibilità delle Compagnie.

membro fondatore dell'associazione internazionale del teatro amatori - a.i.t.a.
componente del comitato internazionale del teatro amatori di cultura latina - c.i.f.t.a.
aderente ai centri sportivi aziendali ed industriali - c.s.a.in.

ente di assistenza sociale riconosciuto dal ministero dell'interno con decreto n. 106710/12000 a (71) del 29 novembre 1979
ISCR. AL N. 55 RAPPRESENTANZA PROVINCIALE REG. DELL'ASSOCIAZIONISMO REGIONE VENETO (l.r. 8-11-83 n. 55)



PROVINCIA DI VICENZA
Assessorato alla Cultura

OGGETTO: INIZIATIVA “TEATRO POPOLARE VENETO” ANNO 2011

SCHEDA DI ADESIONE

Si prega di restituire la scheda compilata (dalle ore 9.00 del 28 aprile 2011 all'Ufficio Cultura della Provincia di Vicenza – Contrà Gazzolle 1 – 36100 Vicenza – via fax al n. 0444 323574 (invio valido per l'adesione alla rassegna) e per conoscenza alla FITA (fax 0444 323837).

IL COMUNE DI _____

DICHIARA DI ADERIRE ALL'INIZIATIVA “TEATRO POPOLARE VENETO” 2011

Con lo spettacolo _____

Della compagnia _____ In data _____

Presso _____ In caso di pioggia _____

Dimensioni palcoscenico all'aperto

Dimensioni del teatro o dell'altro spazio prescelto

Larghezza m. Profondità m. Rialzato da terracm. KW Larghezza m. Profondità m. Rialzato da terracm. KW

A tal riguardo s'impegna a:

- assumere e sostenere la quota parte del totale della spesa per il rimborso spese per la replica fissata, pari ad Euro 600,00 su presentazione di regolare ricevuta da parte della FITA di Vicenza;
- sottoscrivere, ai fini della effettuazione dello spettacolo, apposito contratto con la FITA di Vicenza;
- assicurare ampia visibilità al fatto che l'iniziativa è promossa dalla Provincia di Vicenza; e ciò anche mediante la collocazione di striscioni, manifesti, locandine, totem ed eventuale altro materiale pubblicitario che avvisi degli spettacoli, materiale che sarà fornito dalla Provincia, anche per tramite della FITA;
- richiedere tutti i permessi di agibilità necessari per gli allestimenti; ottemperare a tutti gli obblighi assicurativi, fiscali e previdenziali (ove previsto), al versamento dei diritti Siae, e ad ogni altra incombenza richiesta per la realizzazione del progetto;
- riportare nel calendario generale delle manifestazioni culturali promosse dal Comune medesimo, e quindi anche sui comunicati stampa, la seguente dicitura: “**Provincia di Vicenza – Assessorato alla Cultura - Progetto Teatro Popolare Veneto 2011 presenta la compagnia _____ con lo spettacolo _____**”;
- assumere gli oneri relativi alla responsabilità civile verso terzi per il luogo sede dello spettacolo, mentre per la organizzazione dello spettacolo medesimo tali oneri saranno a carico della compagnia teatrale espressamente indicata con atto scritto. In ogni caso Comune e compagnia teatrale si impegnano a tenere manlevata la Provincia.

Dichiara che l'ingresso allo spettacolo sarà a pagamento? SI NO

Referente organizzativo: _____ Tel. _____ E-mail _____

Referente amministrativo: _____ Tel. _____ E-mail _____

Data _____ Firma _____



PROVINCIA DI VICENZA

Assessorato alla Cultura

**RASSEGNA “TEATRO POPOLARE VENETO” - Compagnie Amatoriali FITA
MODALITA’ DI ADESIONE DEI COMUNI PER IL 2011**

Per l’anno 2011 l’Amministrazione Provinciale di Vicenza, di concerto con la FITA di Vicenza quale rappresentante delle compagnie amatoriali, ha stabilito di riconfermare i seguenti criteri cui i Comuni sono tenuti ad attenersi per aderire alla rassegna delle Compagnie Amatoriali FITA di Vicenza “Teatro Popolare Veneto”.

Tali criteri, pensati per incentivare la più ampia partecipazione dei Comuni e per assicurare la massima trasparenza nell’assegnazione degli spettacoli agli stessi, sono qui di seguito riportati:

- 1) per aderire alla rassegna “**Teatro Popolare Veneto**” i Comuni devono trasmettere via fax i moduli di adesione all’Ufficio Cultura della Provincia (0444-323574), e per conoscenza alla segreteria provinciale della FITA di Vicenza (0444-323837), **a partire dalle ore 9.00 del 28 aprile e con scadenza 03 maggio 2011.**

L’invio via fax alla Provincia della scheda di adesione costituisce l’unica modalità di adesione alle rassegne.

Non saranno prese in considerazione le richieste pervenute PRIMA delle ore 9.00 del 28 aprile.

Si fa presente che l’ordine cronologico di arrivo dei fax sarà il criterio con cui verrà formata la graduatoria per stabilire la priorità nella scelta degli spettacoli.

- 2) Per l’anno 2011, considerati i notevoli tagli al Bilancio del Settore Cultura, è prevista la possibilità per i Comuni di indicare un solo spettacolo da inserire nella rassegna “Teatro Popolare Veneto”. Sarà tuttavia possibile chiedere anche uno spettacolo per la rassegna della compagnie professioniste “Teatro Incontri”; in questo caso potranno essere accettati entrambi solo in caso di disponibilità finanziaria dopo aver soddisfatto le richieste pervenute per uno spettacolo ai Comuni richiedenti.
- 2) I Comuni che dovessero rimanere esclusi dal cartellone “Teatro Popolare Veneto” potranno contattare la FITA di Vicenza ed essere inseriti comunque nella rassegna, assumendosi il costo dell’intero rimborso spese per lo spettacolo chiesto (Euro 800,00 su presentazione di regolare ricevuta, più IVA 10% se con fattura, da parte della FITA di Vicenza), rientrando così nel progetto globale e nella diffusione dei materiali pubblicitari.

Nel ringraziare i Comuni per l’attenzione accordata si fa presente che per qualunque **chiarimento** o **informazione** rimane a disposizione l’**Ufficio Cultura** della Provincia (Tel. 0444 908558/214).



federazione italiana teatro amatori

Comitato Provinciale di Vicenza

36100 vicenza - stradella barche, 7/a - tel. e fax (0444) 323837

p. iva 00866080245

ALLEGATO N.5

CONTRATTO TEATRALE

Tra la **FITA** Comitato Provinciale di Vicenza con sede a Vicenza Stradella Barche, 7/a e l'Amministrazione Comunale del Comune di _____, con sede in _____ (VI) di seguito denominato **ORGANIZZATORE** si conviene e si stipula quanto segue:

- 1) La FITA si impegna a realizzare n. 1 replica dello spettacolo _____ nell'ambito del progetto **TEATRO POPOLARE VENETO 2011** promosso dall'Amministrazione Provinciale - Assessorato alla Cultura di Vicenza il giorno _____ alle ore 21.00 nel Comune di _____ (VI).
- 2) L'ORGANIZZATORE si obbliga a corrispondere alla FITA su presentazione di **regolare ricevuta** la somma di Euro 600,00 (Seicento,00) quale quota parte del cachet. Il rimanente sarà a carico dell'Amministrazione Provinciale.

Successivamente, l'ORGANIZZATORE si impegna a spedire alla segreteria della FITA e all'Amministrazione Provinciale il provvedimento di Giunta che approva l'adesione al suddetto progetto ed il corrispondente impegno di spesa.

Tempi di pagamento: 60 gg. vista fattura.

- 3) Fanno carico all'ORGANIZZATORE tutte le spese relative ai vari permessi di legge. L'ORGANIZZATORE si impegna altresì a garantire la distribuzione e affissione del materiale pubblicitario e di quant'altro sarà messo a disposizione gratuitamente, in tempo utile, dall'Amministrazione Provinciale, materiale che l'ORGANIZZATORE dovrà con propri mezzi prelevare dalla segreteria provinciale della FITA.

Lo spettacolo scelto nell'ambito di TEATRO POPOLARE VENETO 2011 dovrà comparire nel calendario generale delle manifestazioni culturali del Comune ospitante e sui comunicati stampa, con l'obbligo di riportare la seguente dicitura: PROVINCIA DI VICENZA - PROGETTO TEATRO POPOLARE VENETO 2011 presenta La Compagnia _____ con lo spettacolo _____.

- 4) Fanno carico alla FITA tutte le spese relative al rimborso della Compagnia e la certificazione di amatorialità del gruppo.
- 5) **L'ORGANIZZATORE si impegna a COINTESTARE il borderò dello spettacolo con la FITA, ed a recita avvenuta di inviarne una copia autenticata alla segreteria Provinciale della FITA.**

Esclusivamente per le recite ad ingresso gratuito, è sufficiente inviare alla FITA una dichiarazione in copia autentica di avvenuto spettacolo, rilasciata dal competente ente locale.

- 6) In caso di inadempienza, eccettuati i casi di forza maggiore riconosciuti dalla legge, la parte inadempiente verserà alla parte diligente una penale fissata in EURO 880,00.

L'ORGANIZZATORE si impegna a mettere a disposizione lo spazio teatrale a partire dalle ore 10.00 del giorno dello spettacolo.

Contratto redatto in due esemplari

Letto, approvato, sottoscritto.

Vicenza, _____

L'ENTE ORGANIZZATORE

FEDERAZIONE ITALINA TEATRO AMATORI

Il presidente Provinciale

Antonio Rigon

membro fondatore dell'associazione internazionale del teatro amatori - a.i.t.a.
componente del comitato internazionale del teatro amatori di cultura latina - c.i.f.t.a.
aderente ai centri sportivi aziendali ed industriali - c.s.a.in.

ente di assistenza sociale riconosciuto dal ministero dell'interno con decreto n. 106710/12000 a (71) del 29 novembre 1979
ISCR. AL N. 55 RAPPRESENTANZA PROVINCIALE REG. DELL'ASSOCIAZIONISMO REGIONE VENETO (l.r. 8-11-83 n. 55)



federazione italiana teatro amatori

Comitato Provinciale di Vicenza

36100 vicenza - stradella barche, 7/a - tel. e fax (0444) 323837

p. iva 00866080245

ALLEGATO N.6

TEATRO POPOLARE VENETO

FESTIVAL DEL TEATRO AMATORIALE

CONDIZIONI DA CONCORDARE PER SPETTACOLO ALL'APERTO IN CASO DI MALTEMPO

Qualora non ci sia un'alternativa al chiuso, il criterio è quello del recupero della data secondo il seguente schema:

- a) L'organizzatore decide l'annullamento dello spettacolo per quella giornata e avvisa la Compagnia prima della sua partenza dalla sede; in quel momento l'Organizzatore e la Compagnia concordano un'altra data per effettuare lo spettacolo. Nessuna penalità.
- b) La Compagnia e' su piazza e l'Organizzatore decide di sospendere lo spettacolo per quella giornata, in quel momento l'Organizzatore e la Compagnia concordano un'altra data per effettuare lo spettacolo. L'Organizzatore pagherà un forfait alla Compagnia pari a Euro 200,00 (I.V.A. inclusa).
- c) La compagnia e' su piazza , a 90 minuti dall'inizio dello spettacolo, ma non può attuarlo a causa della pioggia. In quel momento L'Organizzatore e la Compagnia concordano un'altra data per effettuare lo spettacolo. L'Organizzatore pagherà un forfait alla Compagnia pari a Euro 300,00(I.V.A. inclusa)
- d) A spettacolo iniziato, alla Compagnia, tramite la FITA così come disposto dal contratto teatrale, verrà corrisposta l'intera cifra.

Qualora ci sia un'alternativa al chiuso, il criterio da seguire è il seguente:

- a) La decisione dello spostamento al chiuso deve essere presa dall'Organizzatore e deve tenere conto dei tempi limite necessari per il montaggio delle scene.
- b) Se l'organizzatore decide di restare all'aperto, nonostante ci sia l'alternativa, qualora si sospenda lo spettacolo anche prima dell'inizio sarà considerato effettuato e pertanto verrà pagato per intero.
- c) Lo spostamento di data viene considerato solo per una volta e compatibilmente con gli impegni della Compagnia.
- d) Nessun altro recupero e' previsto oltre ad uno spostamento e pertanto alla Compagnia verrà corrisposta l'intera cifra, sempre tramite la FITA così come disposto dal contratto teatrale.

membro fondatore dell'associazione internazionale del teatro amatori - a.i.t.a.
componente del comitato internazionale del teatro amatori di cultura latina - c.i.f.t.a.
aderente ai centri sportivi aziendali ed industriali - c.s.a.in.

ente di assistenza sociale riconosciuto dal ministero dell'interno con decreto n. 106710/12000 a (71) del 29 novembre 1979
ISCR. AL N. 55 RAPPRESENTANZA PROVINCIALE REG. DELL'ASSOCIAZIONISMO REGIONE VENETO (l.r. 8-11-83 n. 55)



federazione italiana teatro amatori

Comitato Provinciale di Vicenza

36100 vicenza - stradella barche, 7/a - tel. e fax (0444) 323837

p. iva 00866080245

La FITA VICENZA E'

La F.I.T.A. (Federazione Italiana Teatro Amatori) è costituita dalle Associazioni Artistiche amatoriali ad essa affiliate, non ha fini di lucro, è apartitica, apolitica ed aconfessionale.

Essa ha lo scopo di stimolare e sostenere la crescita spirituale e culturale dell'uomo attraverso ogni espressione dello spettacolo.

E ancora, promuovere la diffusione dell'arte teatrale e dello spettacolo in ogni sua forma e con ogni mezzo legalmente consentiti, nonché l'utilizzo, la gestione e il recupero degli spazi teatrali e/o teatrabili.

La F.I.T.A. di VICENZA, mette a disposizione dei soci e del pubblico, una segreteria, con sede in Stradella Barche, 7/b a Vicenza (tel. e fax 0444/323837), aperta dal lunedì al sabato dalle ore 9,00 alle ore 12,00.

E' coordinatrice di un vastissimo movimento e conseguentemente propositrice di un elevato numero di iniziative.

Ci limitiamo ad elencare a titolo informativo che globalmente si coordinano più di 59 Gruppi Artistici Associati che uniscono circa 829 soci, che realizzano:

- più di 25 rassegne e manifestazioni in tutta la Provincia di Vicenza;
- molteplici spettacoli per le scuole e per gli anziani, molti a titolo gratuito;
- più di 700 rappresentazioni nei teatri e luoghi idonei di tutta la Provincia con particolare riguardo alle località più trascurate dall'attività professionistica (con prezzi d'ingresso assolutamente popolari e con entrate particolari a favore di anziani e associazioni);
- realizzazione di circa 25 nuove messe in scena in particolare di testi in lingua veneta, compreso allestimenti scenografici, costumistici, ecc.
- realizzazione di testi di ricerca, d'avanguardia, concerti musicali e cabaret;
- realizzazione di opere tese al recupero, alla diffusione e alla salvaguardia del patrimonio culturale Vicentino e Veneto;
- partecipazione a rassegne nazionali e a decentramenti comunali e provinciali;
- interventi specifici nella scuola in collaborazione con il Provveditorato agli studi per l'avvicinamento degli studenti al teatro;
- ecc. ecc.

membro fondatore dell'associazione internazionale del teatro amatori - a.i.t.a.
componente del comitato internazionale del teatro amatori di cultura latina - c.i.f.t.a.
aderente ai centri sportivi aziendali ed industriali - c.s.a.in.

ente di assistenza sociale riconosciuto dal ministero dell'interno con decreto n. 106710/12000 a (71) del 29 novembre 1979
ISCR. AL N. 55 RAPPRESENTANZA PROVINCIALE REG. DELL'ASSOCIAZIONISMO REGIONE VENETO (l.r. 8-11-83 n. 55)