



PROVINCIA DI VICENZA

Domicilio fisc.: C.trà Gazzolle, 1 - 36100 VICENZA - C. Fisc. P. IVA 00496080243

Prot. n. 77785

Vicenza, 27/11/2018

Oggetto:	BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI CONTRIBUTI FINALIZZATI AL RECUPERO DEI VALORI PAESAGGISTICI E RIQUALIFICAZIONE DI SITI DEGRADATI. VERBALE DELLA COMMISSIONE
----------	--

Il giorno 23 novembre 2018, alle ore 11.00 nella sede della Provincia di Vicenza, Contrà Gazzolle n. 1, si è riunita la Commissione istituita con nota dirigenziale prot. 66345 del 09/10/2018 per la selezione dei Comuni assegnatari del contributo ed i relativi muri sui quali dovranno essere realizzate le opere di Street Art .

Sono presenti i signori:

- Arch. Roberto Josè Bavaresco, presidente;
- Arch. Chiara Zorzan, componente;
- Arch. Laura Pellizzari, componente;
- Arch. Simone Picelli, componente;
- Dr.ssa Maria Gabriella Schiavoni, verbalizzante.

Premesso che

- ▶ Con decreto del Presidente della Provincia n. 87 del 01/10/2018 è stato approvato un bando per l'assegnazione dei contributi per il recupero dei valori paesaggistici e la riqualificazione di siti degradati nel territorio dei Comuni nei quali viene esercitata la delega in materia di paesaggio.
- ▶ La somma da destinare a contributo è pari a € 85.000.
- ▶ Il bando ha previsto che la somma è indirizzata alla riqualificazione di spazi urbani degradati attraverso la realizzazione di opere di Street Art di elevata qualità su muri di immobili, individuati dalle Amministrazioni Comunali e ricadenti in ambiti degradati che necessitano di interventi di riqualificazione urbana, secondo quanto enunciato dall'art. 167 comma 6 del Dlgs 42/2004 nonchè che sia possibile attribuire € 5.000 per muro per un massimo di n. 2 muri per Comune.
- ▶ Il termine per la presentazione delle domande previsto dal bando è scaduto in data 15.11.2018 alle ore 12.

La Commissione verifica **che entro il termine sopra prescritto** sono prevenute le domande dei seguenti Comuni: Arcugnano, Bressanvido, Cogollo del Cengio, Crespadoro, Grisignano di Zocco,

Monteviale, Monticello Conte Otto, Tonezza del Cimone, Torri di Quartesolo, Zovencedo e Zugliano.

La Commissione prende atto del numero di proposte presentate dai Comuni che sotto si riportano:

COMUNI	PROPOSTE
ARCUGNANO	2
BRESSANVIDO	3
COGOLLO DEL CENGIO	2
CRESPADORO	1
GRISIGNANO DI ZOCCO	3
MONTEVIALE	1
MONTICELLO CONTE OTTO	2
TONEZZA DEL CIMONE	1
TORRI DI QUARTESOLO	2
ZOVENCEDO	2
ZUGLIANO	2

La Commissione prende atto del Bando, che

dà priorità alle seguenti condizioni:

- valutazione della pertinenza della domanda rispetto al tema della riqualificazione urbana e del recupero di contesti degradati;
- opera realizzata su parete di un edificio pubblico (a titolo esemplificativo municipi, scuole, palestre);
- percepibilità dell'opera rispetto alle vie di transito;
- immobili non soggetti a vincolo monumentale e paesaggistico ai sensi del D. Lgs 42/2004.

considera inammissibili le domande se:

- non vengono presentate entro i termini previsti dal bando (verrà considerata la data e l'orario di ricezione della PEC);
- progetto presentato non risulta coerente con gli obiettivi del bando;
- viene trasmessa con modalità differenti rispetto a quanto stabilito.

Sulla base delle condizioni sopra descritte ammette a contributo i seguenti Comuni, i muri sottoindicati nonché i relativi temi, come da schede allegate:

COMUNI	MURO - TEMA	MURO - TEMA
ARCUGNANO	N. 1 - ACQUA	N. 2 POESIA
BRESSANVIDO	N. 3 - LEGALITA' si propone al Comune	

		di scegliere fra il tema LEGALITA' e quello dell'ACQUA	
COGOLLO DEL CENGIO		N 20 - LEGALITA'	
CRESPADORO		N. 18 - ACQUA	
GRISIGNANO DI ZOCCO		N. 13 - POESIA	N. 15 Viene modificato il tema assegnato, sostituendo il tema LEGALITA' con il tema ACQUA, in quanto le superfici a disposizione risultano articolate e frammentate. Si ritiene che il tema dell'acqua quale prezioso bene pubblico, possa essere un tema adeguato
MONTEVIALE		N. 21 - POESIA	
MONTICELLO OTTO	CONTE	N. 16 – ACQUA si propone al Comune di scegliere fra il tema ACQUA ed il tema POESIA Considerate le dimensioni della facciata, e ritenendo di particolare interesse la superficie in quanto priva di elementi architettonici interposti, visto anche la posizione, trattandosi di una quinta architettonica aperta verso il Parco dell'Arte, la proposta verrà equiparata a due muri	
TONEZZA DEL CIMONE		N. 12 - POESIA	
TORRI DI QUARTESOLO		N. 8 - LEGALITA'	
ZOVENCEDO		N. 6 - POESIA	
ZUGLIANO		N. 10 POESIA	

La Commissione decide di escludere i seguenti muti per le motivazioni sotto indicate.

COMUNI	MURO	MOTIVAZIONE
BRESSANVIDO	N. 4 – N. 5	N. 4 Non si accoglie in quanto il fabbricato necessita di un intervento di risanamento sostanziale. N. 5. Non si accoglie in quanto il fabbricato necessita di un intervento di risanamento sostanziale

COGOLLO DEL CENGIO	N.19	Si ritiene che la facciata del Municipio non si presti ad essere un supporto adeguato, in quanto trattasi di un fabbricato istituzionale per cui l'opera posta sulla facciata principale comporterebbe una compromissione del prospetto e dei caratteri stilistici e paesaggistici percepiti dalla popolazione.
GRISIGNANO DI ZOCCO	N. 14	In quanto si configura quale terza proposta. Inoltre, le proposte accolte (n.13 e n.15), che riguardano il palazzetto dello sport ed un edificio scolastico, avranno un impatto in termini dimensionali ed emotivi, maggiore rispetto alla presente.
MONTICELLO CONTE OTTO	N. 17	Pur ritenendo meritevole la proposta di riqualificare una limitata porzione della facciata dell'istituto scolastico, la richiesta non viene accolta in quanto per il Comune di Monticello è stato superato il n. di muri ammissibili. Si auspica, comunque, un intervento dell'amministrazione o la partecipazione ad un futuro bando al fine di accrescere il valore estetico del fabbricato.
TORRI DI QUARTESOLO	N. 9	La proposta n. 8 (accolta) riguarda un tratto di muro che si sviluppa senza soluzione di continuità con il muro n. 9, che pertanto viene escluso.
ZOVENCEDO	N. 7	Non si accoglie in quanto il manufatto necessita di un intervento di risanamento sostanziale
ZUGLIANO	N. 11	Non si accoglie in quanto il manufatto risulta adiacente a Villa Giusti Summan, immobile vincolato ed inserito all'interno di un contesto figurativo di villa veneta di particolare interesse provinciale. Si ritiene opportuno preservare l'integrità del contesto demandando all'amministrazione comunale eventuali interventi di recupero dei valori paesaggistici.

Allegati .

Elenco complessivo delle richieste

Schede di individuazione dei muri

La seduta è tolta alle ore 12.30

Letto approvato sottoscritto.

Arch. Roberto Josè Bavaresco (firmato digitalmente)

Arch. Chiara Zorzan (firmato digitalmente)

Arch. Laura Pellizzari (firmato digitalmente)

Arch. Simone Picelli (firmato digitalmente)

Il Segretario verbalizzante

Dr. ssa Maria Gabriella Schiavoni (firmato digitalmente)

Vicenza, 23 novembre 2018